

ヴィヴァルディ:『四季』より冬 ソリスト



鈴木 来実 【第1楽章】

Kurumi Suzuki

2012年生まれ。
3歳よりヴァイオリンをはじめる。第23回 関西弦楽コンクール優良賞。第9回、第10回 あおによし音楽コンクール第4位。
第32回、33回 日本クラシック音楽コンクール入選。
第9回 日本ジュニアヴァイオリンコンクール10歳ソロ部門第3位。井上佳那子氏に師事。

Comment

私がヴィヴァルディ『四季』の中でいちばん好きなのは「冬」です。
ソリストを務めるのは今回が初めてなので、大好きなこの曲を演奏させていただけることをとても嬉しく思っています。
みんなと練習を重ねる中で、ソリストとしての責任や楽しさを感じ、
普段ピアノ伴奏でソロを弾く時とは違う新しい経験をすることができました。
冬に立ち向かう力強さや、ヴィヴァルディが描いたソネットの世界を表現できるよう心をこめて演奏します。



岸上 奏太 【第2楽章】

Kanata Kishigami

2016年生まれ。
3歳よりバイオリンをはじめる。第33回日本クラシック音楽コンクール入選。第5回白寿こどもヴァイオリンコンクール入賞。
第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第4位。第27回日本演奏家コンクール第3位。
第35回日本クラシック音楽コンクール第4位。井上佳那子氏に師事。

Comment

今回ソリストに選んでいただけて、とてもうれしく思っています。
この曲を聴くと、ぼくはやさしくて幸せな気持ちになります。
みんなで心をひとつにして、その思いをこめた演奏をみなさんに届けたいです。



下野 恵一 【第3楽章】

Keiichi Shimono

2012年生まれ。
3歳よりバイオリンをはじめる。
第25回関西弦楽コンクール優秀賞、審査員賞。井上佳那子氏に師事。

Comment

ヴィヴァルディの第3楽章は氷の上を歩くような緊張感で弾くところと春の訪れを感じさせるような穏やかで優しいイメージで弾くところの2つがあります。この様なイメージをみんなと一緒に作っていくのが楽しかったし、大切な事だと感じました。
皆さんに届くように一生懸命に弾きます。

ひばりジュニア弦楽アンサンブルメンバー

ヴィヴァルディ:『四季』より冬

1st Violin ★岡崎明依 ○大倉理佐 加古川れいか ○龜山優佳	2nd Violin □近藤慶昌 ○井上佳那子 伊藤夏希 田淵佳音	Viola ○井木恵 富田美奈子 Cello ○大熊勇希	Contrabass 吉田由布花* Piano ○北村明日人
---	---	--	---

モーツァルト:ディヴェルティメント K.136

1st Violin ★下野恵一 ○大倉理佐 近藤慶昌 岡崎明依 米田結音 ○龜山優佳 青木泰彦	2nd Violin □田淵佳音 ○井上佳那子 伊藤夏希 加古川れいか 宮井さくら 龜水優希 岸上奏太	Viola □鈴木来実 ○井木恵 富田美奈子	Cello □白石悠真 ○大熊勇希 柳原百花 池田稜 Contrabass 吉田由布花*
---	--	---------------------------------	--

クリスマスメドレー

1st Violin ★田淵佳音 ○大倉理佐 近藤慶昌 岸上奏太 宮井さくら 米田結音 加古川れいか	2nd Violin □下野恵一 ○井上佳那子 伊藤夏希 岡崎明依 龜水優希 ○龜山優佳 青木泰彦	Viola □鈴木来実 ○井木恵 富田美奈子	Cello □白石悠真 池田稜 北垣茉夏 ○大熊勇希 Contrabass 吉田由布花*
---	--	---------------------------------	--

★コンミス/コンマス
□パートトップ
○講師
*賛助出演